

# 「京都モダン建築史のもう一人の主演 ——富家宏泰の人と作品を知る」

京都の戦後復興とまちなみ形成に大きな足跡を残した建築家・富家宏泰氏。立命館大学衣笠キャンパスの以学館のほか、衣笠キャンパスの現存する校舎・施設の多くを手掛けています。ご子息である富家大器氏を迎え富家宏泰氏の生涯をたどりながら、富家建築の魅力と特色を紹介します。知られざる「京都モダン建築史のもう一人の主演」の人物像と作品世界に迫ります。

**11月8日** 立命館大学衣笠キャンパス

無料

①10:30～11:00

②13:30～14:15

+キャンパスミニツアー (30分)

③15:30～16:15

+キャンパスミニツアー (30分)

定員 45名 (先着順)

※空きがあれば当日もご参加いただけます。

お申込はこちら ▶



キャンパスミニツアーは、少雨決行（天候により中止する場合があります）

講師

TAIKI TOMIIE

富家 大器

新日本デザイン研究所合同会社 代表

一般社団法人日本インテリアプランナー協会 関西 理事



1960年京都市生まれ。1987年京都市立芸術大学大学院美術研究科 デザイン学科 (環境)専攻修了 (芸術学修士)、(株) GK 京都勤務。デザイン室長として幅広いプロジェクトを担当、独立後フリーランス、四天王寺大学 准教授、京都美術工芸大学 特任准教授を歴任。府登録景観アドバイザー、日本インテリアプランナー協会関西・理事 教育委員、京の木製品認証協議会 理事他。著書 (共著) デザイン基礎「建築」京都造形芸術大学 (当時名称) その他執筆多数。デザイン活動の傍ら、実父の建築家・故富家宏泰の作品研究を行う。

## Special SESSION

②13:30～／③15:30～

青柳憲昌教授（立命館大学理工学部建築都市デザイン学科）とのセッション形式にて実施します。講義後、青柳教授によるキャンパスミニツアーを実施します。

NORIMASA AOYAGI

青柳 憲昌教授

立命館大学理工学部建築都市デザイン学科所属。衣笠総合研究機構 歴史都市防災研究所研究メンバー。日本の建築史・都市史に関する研究（近代建築史、文化財保存史、構法史、歴史都市の防災文化史など）を行う。



photo : Toshihiko Takenaka

【お問い合わせ先】

立命館大学衣笠キャンパス地域連携課 TEL : 075-465-8149